

Н и НН В ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ, ОБРАЗОВАННЫХ ОТ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

-НН-

1. Основа существительного на **-н** + суффикс **-н-** → **-нн-**:

диковина → *диковинный*,
пустыня → *пустынный*.

Существительные на **-мя** (суффикс основы косвенных форм **-ен-** + суффикс **-н-**):

время – *времени* → *временный*,
имя – *имени* → *именной*.

2. Основа существительного на **-ия** + всегда ударный суффикс **-онн-**:

традиция → *традиционный*,
дискуссия → *дискусионный*.

3. Основа существительного + суффикс **-енн-**:

жизнь → *жизненный*,
государство → *государственный*,
искусство → *искусственный*.

***Исключение** (на самом деле действует другое правило – для отглагольных прилагательных):

ветренный ← **ветрить* (от утраченного глагола НСВ)

Ср.: *проветренный* ← *проветрить* (от глагола СВ)

НО: все приставочные образования – с **нн**:

безветренный ← *ветер* (с помощью суффикса **-енн-**)

-Н-

1. Непроизводные прилагательные:

юный, синий, зеленый, багряный, рдяный, румяный, пряный, пьяный, рьяный
(а также прилагательное с нулевым суффиксом *свиной*).

2. Притяжательные прилагательные: *бараний, павлиний, тюлений* и др.

основа сущ-го на **-н** + суффикс **-ий-** (**-j-**): *павлин* + **-ий-** → *павлиний* □

2. Основа существительного + всегда ударный суффикс **-йн-** со значением «принадлежащий тому, кто обозначен корнем»:

мышь → *мышинный*,
лев → *львинный*,
змея → *змеинный*.

3. Основа существительного + суффикс **-ан-** / **-ян-** со значением «сделано из того, что выражено корнем», «предназначено для того, что выражено корнем»:

льняной ← *лен* (из льна),
дровяной ← *дрова* (для дров).

Исключения: *стеклянный, оловянный, деревянный*.

1. Следует различать:

<i>ветрянóй</i> ← <i>ветер</i> , т. е. «приводимый в действие силой ветра»: <i>ветрянóй двигатель, мельница, оспа</i>	<i>ветреный</i> ← * <i>ветрить</i> (НСВ): <i>ветренный день, погода, девушка</i> (=легкомысленная, перен.)
<i>масляный</i> ← <i>масло</i> , т. е. «сделанный на основе масла, для масла»: <i>масляный крем, пятно, двигатель</i>	<i>масленный</i> ← <i>маслить</i> (НСВ), т. е. «смазанный, пропитанный маслом»: <i>масленный блин, каша; неделя, глаза</i> (перен.)
<i>серебряный</i> ← <i>серебро</i> , т. е. «сделанный из серебра»: <i>серебряная ложка, кольцо, медаль</i>	<i>серебрёный</i> ← <i>серебрить</i> (НСВ), т. е. «покрытый серебром»: <i>серебрёный портсигар</i>
<i>солянóй</i> ← <i>соль</i> , т. е. «состоящий из соли»: <i>соляные копи, столб, капля</i>	<i>солёный</i> ← <i>солить</i> (НСВ), «сдобренный солью, содержащий соль»: <i>солёная рыба, грибы</i>
<p>2. В кратких прилагательных пишется столько же н, сколько и в полной форме: <i>румяные щеки</i> – <i>щеки румяны</i>, <i>временные трудности</i> – <i>трудности временны</i>.</p>	

Н и НН В ОТЫМЕННЫХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ НА -ОСТЬ, -ИК / -ИЦ-, -НИК / -НИЦ-

Суффикс	-Н-	-НН-
-ость	<i>юность</i> (← <i>юный</i>) <i>ветренность</i> (← <i>ветренный</i>)	<i>туманность</i> (← <i>туманный</i> ← <i>туман</i>) <i>болезненность</i> (← <i>болезненный</i> ← <i>болезнь</i>)
-ик / -иц-	<i>нефтяник</i> (← <i>нефтяной</i> ← <i>нефть</i>) <i>гостиница</i> (← <i>гостиный</i> ← <i>гость</i>)	<i>родственник / родственница</i> (← <i>родственный</i> ← <i>родство</i>)
-ник / -ниц-		<i>дружин-ник</i> ← <i>дружина</i> <i>малин-ник</i> ← <i>малина</i> <i>мошен-ник</i> ← <i>мошна</i> <i>звон-ниц-а</i> ← <i>звон</i> <i>полен-ниц-а</i> ← <i>полено</i>

Н и НН В НАРЕЧИЯХ

-Н-	-НН-
<i>юный</i> → <i>юно</i> <i>румяный</i> → <i>румяно</i>	<i>искренний</i> → <i>искренне</i> <i>торжественный</i> → <i>торжественно</i>

Н и НН В ПРИЧАСТИЯХ И ОТГЛАГОЛЬНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Н и НН В ПРИЧАСТИЯХ

В полных страдательных причастиях прошедшего времени всегда пишется две **н**, в кратких – одна:

Полные причастия → НН	Краткие причастия → Н
<i>Тот храм, построенный из бревен, когда-то был села красой</i> (П. А. Вяземский).	<i>Для удобства пешеходов построены подземные переходы.</i>
<i>Знай: никакие силы не согнут народ, влюбленный в красоту и труд</i> (О. Берггольц).	<i>Они влюблены В воду, в рояль, в зеркала...</i> (М. Цветаева)

Н и НН В ОТГЛАГОЛЬНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

НН	
<p>1. В прилагательных от глаголов на -овать или -евать (независимо от вида глагола): <i>баловать</i> (НСВ) – <i>балованный</i>, <i>организовать</i> (СВ) – <i>организованный</i>, <i>размалевать</i> (СВ) – <i>размалёванный</i>.</p> <p>Примечание: в глаголах <i>ковать</i> и <i>жевать</i> и прилагательных <i>кованый</i> и <i>жёваный</i> -ов- и -ёв- – это часть корня, на написание Н и НН не влияют.</p>	
<p>2. В прилагательных от глаголов СВ (с приставками и без приставок): <i>рассеянный</i> ← <i>рассеять</i>, <i>изнеженный</i> ← <i>изнежить</i>, <i>купленный</i> ← <i>купить</i>, <i>брошенный</i> ← <i>бросить</i>.</p> <p>Исключения: <i>назвáнный</i> (брат), <i>посажённый</i> (отец), <i>придáное</i> (существ.).</p>	
<p>3. В некоторых прилагательных от бесприставочных глаголов НСВ. Запомнить: <i>невиданный</i>, <i>неслыханный</i>, <i>негаданный</i>, <i>нечаянный</i>, <i>нежданный</i>, <i>неожиданный</i>, <i>желанный</i>, <i>медленный</i>, <i>священный</i>.</p>	
Н	
<p>В прилагательных от бесприставочных глаголов НСВ без зависимых слов</p>	
Прилагательные (нет зависимых слов) → Н	Причастия (есть зависимые слова) → НН
<i>печёный</i> картофель <i>стриженые</i> волосы <i>путаные</i> следы	<i>печённый</i> в золе картофель <i>стриженные по моде</i> волосы <i>путанные зайцем</i> следы

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Приставка **НЕ** на написание **Н** и **НН** не влияет:

НСВ → Н	СВ → НН
(не)кипяч ё ное молоко ← кипятить	(не)вскипяч ё нное молоко ← вскипятить
(не)глаж е ное бельё ← гладить	(не)поглаж е нное бельё ← погладить

2. В сложных прилагательных типа *малохоженный, новоявленный* количество **Н** определяется правописанием отглагольного прилагательного:

*свежеморож**е**ная* клюква от *морож**е**ный* ← *морозить* (НСВ) ⇒ **Н**;

*свежезаморож**ен**ная* клюква от *заморож**ен**ный* ← *заморозить* (СВ) ⇒ **НН**.

3. Следует различать краткие страдательные причастия прошедшего времени (всегда **Н**) и однокоренные краткие отглагольные прилагательные (столько **Н**, сколько в полной форме):

краткие причастия ⇒ -н-	краткие прилагательные ⇒ н/нн (в зависимости от полной формы)
<i>Местность ограничена горами.</i>	<i>Гоголевская Коробочка тупа и ограниченна.</i>
1) <i>ограничена (чем?) горами</i> – в предложении есть или возможна подстановка зависимого слова в Тв. п.	1) <i>тупа и ограниченна</i> – подстановка зависимого слова в Тв. п. невозможна, так как это прилагательное в переносном значении (<i>ограниченный</i> ‘неумный, недалёкий’)
2) <i>местность ограничена горами = горы ограничили местность</i> : причастие прошедшего времени можно заменить глаголом в форме прошедшего времени.	2) <i>тупа = ограниченна</i> – есть в предложении или можно заменить синонимичным неотглагольным прилагательным.

Н и НН В ОТГЛАГОЛЬНЫХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

В существительных, производных от отглагольных прилагательных, **н** и **нн** пишется в соответствии с основой, от которой они образованы.

Н	НН
<i>путанный</i> (← <i>путать</i> , НСВ): <i>путанник / путанница</i>	<i>воспитаннный</i> (← <i>воспитать</i> , СВ): <i>воспитаннник / воспитаннница, воспитаннность</i>
<i>варенный</i> (← <i>варить</i> , НСВ): <i>варенник</i>	<i>избраннный</i> (← <i>избрать</i> , СВ): <i>избраннник / избраннница, избраннность</i>
<i>масленный</i> (← <i>маслить</i> , НСВ): <i>Масленница</i>	

Н и НН В НАРЕЧИЯХ

В наречиях с суффиксом **-о Н** или **НН** пишется в зависимости от написания прилагательного, от которого данное наречие образовано:

Н	НН
<i>бешено</i> ← <i>бешенный</i> ← <i>бесить</i> (НСВ)	<i>отчаянно</i> ← <i>отчаянный</i> ← <i>отчаяться</i> (СВ)
<i>непрошено</i> ← <i>непрошенный</i> ← <i>просить</i> (НСВ)	<i>нежданно-негаданно</i> ← <i>нежданный, негаданный</i> (исключения)

ОБОСОБЛЕНИЕ ОПРЕДЕЛЕНИЙ И ПРИЛОЖЕНИЙ

Обособленные определения

Определение – второстепенный член предложения, который обозначает признак, свойство, качество предмета или лица и отвечает на вопросы *какой? который? чей?*

Согласованные определения	Несогласованные определения
<i>каменная стена</i> <i>каменной стены</i> <i>о каменной стене</i>	<i>стена из камня</i> <i>стены из камня</i> <i>о стене из камня</i>
Выражаются прилагательными и причастиями (с зависимыми словами и без них): <i>солнечный зайчик</i> , <i>обожженные солнцем ступени</i> ; порядковыми числительными: <i>второй визит</i> ; местоименными прилагательными: <i>эти глаза</i> .	Выражаются существительным: <i>слезы размером с бриллианты</i> , <i>девушка в сарафане</i> ; сравнительной степенью прилагательного: <i>двор побогаче</i> ; наречием: <i>чтение вслух</i> ; неопределенной формой глагола: <i>желание жениться</i> .
Одиночные (нераспространенные)	Распространенные (обороты)
<i>Смотрел на вальсирующего юнкера.</i>	<i>Смотрел на вальсирующего с Наденькой юнкера</i> (есть слова, которые зависят от причастия: <i>вальсирующего</i> (с кем?) <i>с Наденькой</i>).
В стандартной позиции перед определяемым именем не обособляются.	
<i>В [огромном], [обнесенном кирпичной стеной с «кремлевскими» зубцами] дворе не было ни дерева, ни кустика, ни цветочка («Полуденный бес»); Ася остановилась, посмотрела на него <u>сквозь [еще не высохшие] слезы</u> и тоже хихикнула («Полуденный бес»).</i>	
<i>*Господин, наоборот, <u>имел внешность решительную и мужественную</u> («Полуденный бес»)</i> (изменение стандартного порядка слов для логического выделения признака, тесно связанного по смыслу с определяемым именем).	

Определения обособляются, если:

1) соблюдается единство трех условий: определение согласованное, распространенное, стоит после определяемого слова:

*Аренский появился в сопровождении Наденьки и **швейцара**, [державшего его под руки] («Полуденный бес»); По законам женского романа **герой**, [неспособный оценить духовную высоту героини], непременно должен оказаться нехорошим человеком («Посмотрите на меня: Тайная история Лизы Дьяконовой»);*

2) оторваны от определяемого слова (между определением и определяемым словом есть другие члены предложения):

*И такой **издатель** нашелся, [молодой] и [энергичный], [Иван Сытин] («Бегство из рая»); Это Курослепов подстерег **ее** ночью в усадьбе князя, [потерянную], [заблудившуюся], и попытался воспользоваться ее бедственным положением («Полуденный бес»);*

3) относятся к личному местоимению:

*[Глубоко виноватая], [забитая], [раскаянная], **она** стоит, как нищенка, под окном комнатки, где умирает ее муж («Лев Толстой: Бегство из рая»);*

4) имеют обстоятельственное значение: причинное, уступительное, условное, временное. Такие обороты стоят в начале предложения перед подлежащим, на них падает логическое ударение и по смыслу они связаны не только с подлежащим, но и со сказуемым:

*[Речь, как вы понимаете, идет о древнегреческом скульпторе Пигмалионе, создавшем из слоновой кости прекрасную девушку Галатею и влюбившемся в свое творение.] [Удивленная такой любовью], **Афродита** оживила статую, и Галатея даже стала женой Пигмалиона («Полуденный бес»)* (Афродита оживила статую, **потому что** была удивлена такой любовью скульптора).

Обособленные приложения

Приложение – это определение, выраженное **существительным**. Определяя предмет или лицо, оно дает ему другое название, характеризуя его качества, свойства, профессию, возраст и т. д. Приложение всегда употребляется в том же падеже, что и существительное, к которому оно относится.

Признак	Одиночные	Распространенные
Тип определяемого слова	<p>Дефис ставится, если и приложение, и определяемое им слово – нарицательные существительные; образуется наименование, близкое к сложному слову (постановка дефиса не зависит от порядка следования компонентов: <i>старик-отец</i>, <i>отец-старик</i>¹):</p> <p><i>Помните ваш рассказ о девочке-мулатке? («Полуденный бес»);</i></p> <p><i>Казалось, накануне его рождения мать-природа долго сомневалась, какой пол определить своему творению («Полуденный бес»).</i></p>	<p>Если определяемое слово – имя нарицательное, приложение обособляется независимо от позиции, хотя обычно стоит после определяемого слова:</p> <p><i>Племянница композитора Танеева, <u>молодая девушка</u>, оказалась на Ходынском поле и едва не погибла («Лев в тени Льва»).</i></p> <p>Если определяемое слово – имя собственное, приложение обособляется только в позиции после определяемого слова:</p> <p><i>Иван Платонович Недошивин, <u>московский экономист</u>, <u>статистик</u> и <u>почетный сенатор департамента герольдии</u>, без памяти любил жену и был старше ее почти на сорок лет; Изольдочка Спицына, <u>двадцатилетняя помощница секретаря райкома комсомола Владлена Леопольдовича Оборотова</u>, тихо, как мышка, поскреблась о покрытую звукопоглощающим дерматином дверь начальственного кабинета («Полуденный бес»).</i></p> <p>Ср.: <i>Речь шла о связи Толстого с <u>замужней крестьянкой Ясной Полянью</u> <u>Аксиньей Базыкиной</u>...</i> («Лев Толстой: Бегство из рая»).</p>
Определяемое имя – личное местоимение	<p><i>Только глядя на них, я, <u>монах</u>, понял, какая может быть истинная любовь между женщиной и женщиной («Полуденный бес»).</i></p>	<p><i>А вас не смущает, что вы, <u>православный священник</u>, везете в свой город протестантского миссионера?</i> («Полуденный бес»)</p>
Приложение имеет значение уточнения, пояснения или передает дополнительные обстоятельственные оттенки смысла	<p><i>Со своей «последней любвицей», <u>педагогикой</u>, он на время распрощался («Лев Толстой: Бегство из рая»); Впрочем, была в поведении незнакомца одна черта – <u>элегантность</u> («Полуденный бес»).</i></p>	<p><i>После смерти жены, <u>Екатерины Дмитриевны</u>, утешением его старости стала дочь... («Лев Толстой – свободный человек»).</i></p>

Приложение может выделяться при помощи **тире**. Выбор знака определяется, как правило, автором:

*Поразительные строки из первого завершенного **произведения** Толстого – повести «Детство»! («Лев Толстой: Бегство из рая»); *Деревянные избы на главной улице городка противно закрипели от шквалистого ветра, напугав не только обывателей, но и их **сожителей** – рыжих тараканов («Полуденный бес»); *Какое время может быть лучше того, когда **две** лучшие **добродетели** – невинная веселость и беспредельная потребность любви – были единственными побуждениями к жизни («Лев Толстой: Бегство из рая»).***

¹ Обратите внимание на формулировку этого правила в ПАС (§ 120.1.в), отличную от формулировок в других справочниках и школьных учебниках: пишутся через **дефис** «сочетания с однословными приложениями, предшествующими определяемому слову, напр.: *старик-отец, красавица-дочка, умница-сын, герой-лётчик, мудрец-писатель, проказница-мартышка, самодурка-мачеха, трудяга-следователь, профан-редактор, пройдоха-управляющий*. Такие приложения носят оценочный характер».